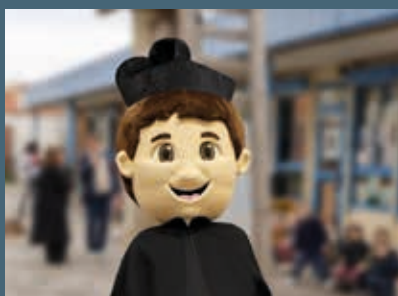


Le Petit Bon Acc'

Année 2024-25 - www.bonaccueiltoulon.fr

N° 14



Le jour de sa fête Don Boscco, à l'étonnement de tous, s'est invité à Bon Accueil à la joie des enfants.



Les CM 2 bleu vivent une innovation pédagogique à laquelle ils adhèrent avec bonheur.



Notre dossier : une réflexion et une information sur tout ce qui concerne l'inclusion.

Intermarché EXPRESS

TOULON LE MOURILLON

NOS RAYONS TRADITIONNELS



NOS SERVICES

LA LIVRAISON À DOMICILE SUR L'APPLI.



PANIER ANTI-GASPI
Pour manger bon et responsable à prix serré

Place Docteur Horace Cristol
Du lundi au samedi de 8h à 20h
Le dimanche de 8h30 à 12h45

Retrouvez-nous sur notre page
Intermarché Toulon Mourillon



Retrouvez-nous sur notre page
@intermarchetoulonmourillon



ITM Alimentaire International - RCS Paris 341 192 277 - SAS au capital de 149 184 € - Siège social : 24, rue Auguste Chabrières 75737 Paris Cedex 15 - Annonceur : SAS CALAO 253 - RCS Romans 928 510 338. Photos non contractuelles
Crédits photos : Adobe Stock (génère par l'IA), Getty Images. Sous réserve d'erreurs typographiques. Conception : ARISTID - 04 94 17 07 73

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ. WWW.MANGERBOUGER.FR

Créateurs d'expériences

DE RESTAURATION EN MILIEU CONCÉDÉ

Scolaire
Entreprise
Médico-social
Santé
Assistance Technique



#CuisineSurPlace
#ProduitsFrais
#ProducteursLocaux
#Bio

Direction Régionale P.A.C.A.

Parc de l'Angevinière Bât A4
900 chemin de l'Aumône Vieille
13400 Aubagne
France

CONTACTEZ-NOUS

Karine Godet
Directrice Régionale

06.29.80.29.79

Jean Gilabert
Responsable Commercial

06.26.03.26.65

newrest

SAS Établissements
TESTAS
Finitions du bâtiment

Yannick TESTAS Portable : **06 18 01 32 95**
 www.instagram.com/sas.ets.testas yannicktestas@gmail.com

Peinture intérieure, Travail à la chaux
Papiers peint 3D, Trompe l'oeil, Intissés
Parquets, Textiles, Lames PVC, Staff
Patines, Aménagement, Conseils



TRAVAUX D'ÉLECTRICITÉ
INDUSTRIEL - TERTIAIRE
BÂTIMENT

Société Varoise d'Études
et d'Équipements Électriques
10, rue Jean Monnet
Parc d'Activités de la Poulasse
83210 SOLLIES-PONT
Tél. 04 94 13 83 43
Fax. 04 94 13 83 49
Site : www.sveel.com
e-mail : secretariat@sveel.com



LOTI PRESSE
Informatique - Librairie - Papeterie

IMPRESSIONS - RELIURES
Cartouches d'imprimantes d'origine
pour imprimantes jet d'encre et laser
& toute la librairie et la papeterie scolaire

Nouvelle adresse: 458 av Pierre LOTI

83000 Toulon (60 m PLUS BAS)
Tél: 04.94.31.54.27 - email: lotipress@aol.com



60 ANS D'EXPÉRIENCE
AU PLUS PRÈS DE NOS CLIENTS

CHIFFRES CLÉS

• Plus de 60 ans d'existence
• Plus de 2000 clients
• 11 experts-comptables
• 115 collaborateurs

6 SITES EN RÉGION PACA

• Toulon
• Fréjus
• Trans-en-provence
• Six-Fours-Les-Plages
• Aubagne

NOS COMPÉTENCES MÉTIERS

• Expertise comptable
• Audit légal
• Conseil fiscal
• Gestion de la paie
• Accompagnement Droit des affaires
• Contrôle de gestion
• Accompagnement au pilotage
d'entreprise
• Cybersécurité
• RSE et Durabilité

GRUPE FGC

WWW.FGC.FR
64 CHEMIN DE LA BAUME
83200 TOULON
 04 94 18 54 00

6

Quand Bon Accueil se lance dans l'opéra, Barbe bleue au vent...

Oyé, Oyé, Carnaval chez les primaires

12

13

Une interview exclusive de M^{me} le Maire

Dossier :
L'inclusion,
un défi majeur !

14

23

Une anglaise
amoureuse du Sud
de la France

L'escalade :
un article pour prendre
de la hauteur

24

28

Innovation
chez les CM2 bleu



Il est des rencontres qui marquent une vie.

Il est des personnalités qui changent le cours d'une histoire.

Il est des talents qui enrichissent une maison et participent à son rayonnement.

L'histoire du Petit Bon Acc' s'est construite avec des élèves motivés, des enseignants exigeants et passionnés, des partenaires généreux et surtout avec un expert patient, pédagogue et fondamentalement, farouchement salésien.

Depuis son arrivée à Bon Accueil et fort de son expérience, avec discrétion, efficacité et rigueur, Jacques Rey a fait passer notre revue dans une autre dimension. Des heures de travail, des centaines de photos, des maquettes sans cesse modifiées, des pages lues, relues et relues encore... Un travail de professionnel pour un résultat qui épate à chaque fois.

À la rentrée prochaine, Jacques prendra un peu de recul et laissera M^{me} Paoli prendre en charge la réalisation complète du Petit Bon Acc'.

Même si nous espérons qu'il continuera à nous faire profiter de ses conseils et avis, nous tenons tous à le remercier de tout ce qu'il nous a donné.

Cet édito est pour lui.

Ce journal est pour lui, miroir de ce qu'il est : ouvert sur tous, sur tout, pétillant, curieux et surtout, pétri de qualités.

Merci Jacques !

Pierre Bonnefoy



En bref ...

Au Tribunal

Les élèves de la classe de 3^eR se sont rendus au tribunal accompagnés de M^{me} Borg, M^{me} Kérébel et de M. Aggoune. Ils furent accueillis par le responsable du CDAD qui répartit le public en fonction des audiences. Il y avait trois groupes. Les audiences concernaient des affaires de trafic de drogue ou de vol. Cette sortie avait pour objectifs de faire réaliser aux élèves l'importance du respect de la loi et d'entendre des plaidoiries qui pourraient les aider dans leur travail d'argumentation. Application directe demandée dans les jours qui ont suivi dans une rédaction/plaidoirie par M^{me} Kérébel. Nous avons interviewé un de ses élèves qui nous a déclaré que cette sortie était "impressionnante, intéressante et des plus éducatives".

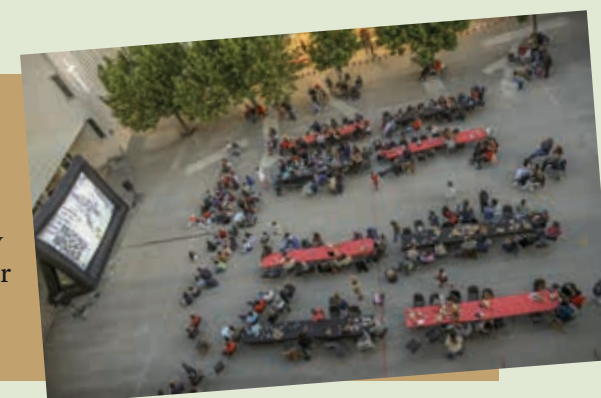


Sortie au cinéma pour les 3^e

Le 4 mars, les 3^e ont eu la chance d'aller au cinéma Le Royal. Ils ont visionné « La plus précieuse des marchandises », une adaptation en film d'animation du conte de Jean-Claude Grumberg sortie en 2024. Cette histoire relatant la vie d'un couple pendant la seconde mondiale et l'accueil qu'ils feront d'un enfant déporté est au programme de 3^e. Que d'émotions !

Fan Zone à Bon Accueil

À l'occasion du match de Rugby RCT- Toulouse, l'APEL de Bon Accueil a eu l'excellente et originale idée d'organiser une Fan Zone dans la cour du primaire. Nombreuses sont les familles à y avoir participé. La restauration proposée permettra de participer au financement des nombreuses sorties de l'école. Un regret, le RCT a perdu mais tout le monde fit preuve de fair play.



"L'Étonnant Vendredi de Pelin, le Petit Lapin"

Les élèves des classes de maternelle, CP et CE1 ont eu la chance d'assister à un spectacle de marionnettes organisé par la pastorale. Intitulé *L'Étonnant Vendredi de Pelin, le Petit Lapin*, ce spectacle a permis aux enfants de découvrir le mystère de Pâques à travers une histoire pleine de couleurs et de personnages attachants. Pelin le lapin, Futée la petite souris, Crête rouge le coq, Topic le canard et l'âne ont raconté les événements du Vendredi Saint de manière ludique et accessible. Chaque marionnette a joué son rôle pour illustrer le cheminement des événements de cette journée particulière de Jésus, tout en captivant l'attention des jeunes spectateurs.



Les journalistes ont les larmes aux yeux de vous présenter le Petit Bon Acc' numéro 14, le dernier de leur scolarité à Bon Accueil. Il a été réalisé par les élèves de la classe journal : Enora Brun, Rafaëla Calendini, Paola De Meo Pellicot, Damien Guenebeaud, Paul Hoffmann Le Bloas, Ohiana Larramendy, Apolline Tilmont et Lune Veron (3^e verte).

Le Petit Bon Acc'

Directeur de la publication : Pierre Bonnefoy
Rédacteurs : Estelle de Fougerolle, Jacques Rey, Delphine Lefebvre, Pierre Bonnefoy.
Maquette : Estelle de Fougerolle, Jacques Rey
Mail : directionbonaccueil@gmail.com
Adresse : Bon Accueil- 455, Bd. Jules Michelet – 83000 Toulon
Site : <https://bonaccueiltoulon.fr>
Régie publicitaire : Natalie Piccione, Astrid Meyrueis

Retour sur...

Au Comédia Bon Accueil récidive !

Barbe bleue à gorge déployée ...

La semaine du 12 mai, M^{me} Payet a fait chanter avec brio au Comédia une adaptation lyrique du conte Barbe bleue à une centaine de choristes du collège. Accompagnés de professionnels de la musique, les élèves ont relevé ce défi haut la main devant trois salles combles. Cet évènement annuel est l'occasion de créer des liens qui perdurent car d'anciens élèves reviennent chaque année pour prolonger ces instants magiques ! Cet engouement est dû à notre cher professeur de musique qui a l'art de convertir à la musique tous ces jeunes. Mille braves, nous sommes impatients de la prochaine représentation !



Photos Ulrick Theaud



Retour sur...

Un périple qui décoiffe

Entre deux représentations de la chorale, des professeurs, des élèves de 3^e ainsi que des membres du personnel, soit 35 personnes, ont brillamment interprété *le Tour du monde en 80 jours* de Jules Verne. Une version revue et corrigée par M. Antoci (professeur d'allemand). Pendant 2h30 ils nous ont tenu en haleine avec une pièce pleine d'humour et de rebondissements. Elle a su nous transporter avec ses personnages hors du commun ! Le suspens était à son comble. Phileas Fogg réussira-t-il, malgré les embûches, à boucler son tour du monde en 80 jours ? Au final, outre le fait de nous divertir, ce spectacle truculent aura eu le grand mérite de renforcer les liens entre le personnel de l'établissement.

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS



Une Don Bosco extraordinaire !

Cette année, Don Bosco a été particulièrement fêté. Pour les collégiens, petit-déjeuner en classe avec leurs professeurs principaux, jolie messe et un bon déjeuner festif. Puis l'après-midi a été rythmé par une trentaine d'ateliers variés : karaoké, escape game, cuisine, rock'n'roll, escalade, couture, expériences scientifiques, rugby, etc.

Retour sur...



L'école a eu droit elle aussi à sa journée festive : ateliers ludiques le matin, déjeuner amélioré et messe l'après-midi. C'est ainsi que Bon Accueil a résonné toute la journée de la belle devise de Don Bosco : *travaille et sois joyeux* !





Être maire : «Un exercice difficile »

Bon Accueil a eu l'honneur de recevoir M^{me} Josée Massi, maire de Toulon, qui venait découvrir notre établissement et ses spécificités. Elle a consenti avec beaucoup de gentillesse à répondre aux questions de nos jeunes reporters. Le Petit Bon Acc' est fier de vous relater cet entretien.

M^{me}, comment êtes-vous devenue maire ? Pourquoi ce choix ?

En juin 2022, je deviens première adjointe au maire suite au départ de l'ancien, devenu député. Huit mois plus tard je me suis retrouvée maire de la ville de Toulon du fait des problèmes judiciaires de M. Falco. Ce n'était pas dans mes projets d'occuper un tel poste mais quand le devoir vous appelle, il est important de prendre ses responsabilités.

Quel a été votre parcours et quelles études avez-vous faites ?

J'ai fait des études de mathématiques (Maths sup et spé) qui m'ont permis de passer mon CAPES et de devenir professeure de mathématiques, ce que j'ai fait pendant 10 ans. Suite à cela, j'ai décidé d'aider mes concitoyens notamment ceux des quartiers populaires. J'ai voulu aider des mères de famille bénéficiant du revenu de solidarité active (RSA) à se réinsérer dans la vie professionnelle. C'est pour cela que j'ai ouvert des crèches pour leurs enfants, afin qu'elles puissent se consacrer à leur travail. J'ai ensuite été adjointe au maire, chargée des écoles et de la petite enfance, je m'occupais alors de près de 10 000 enfants ! Vous connaissez la suite, j'ai fini par être propulsée à la tête de la mairie.

En quoi cela consiste-t-il d'être maire et quelles sont vos responsabilités ?

La fonction de maire est un emploi à plein temps, il faut pouvoir être disponible 24h sur 24 et 7 jours sur 7. On me sollicite pour différentes choses : des problèmes de circulation, la dégradation du mobilier urbain, etc. Heureusement je suis aidée par 22 adjoints tous spécialisés dans un domaine (voiries, écoles, etc.).

En tant que maire de Toulon, quels sont les sujets les plus importants selon vous ?

À mon avis il faut prioriser la sécurité. En effet, j'aimerais que chaque Toulonnais puisse se déplacer sereinement dans nos rues. Cela passe avant tout par l'édu-



cation de nos jeunes. Ainsi nous avons créé le centre aéré sur les plages du Mourillon, le pôle famille dans ce même quartier afin de faciliter les inscriptions dans les différentes activités municipales, et créé deux crèches. Sinon, il est important aussi pour moi de végétaliser la ville. Nous implantons des arbres dans 2 ou 3 cours d'école par an, créons des îlots de fraîcheur et supprimons peu à peu le goudron. Depuis que je suis là, cela représente environ 800 arbres par an ! Dans la même veine écologique, nous développons et améliorons les pistes cyclables de la ville.

Notre dossier porte sur l'inclusion dans la société et à l'école. À Toulon, quels sont les projets mis en place par la mairie dans le but d'inclure les personnes porteuses de handicap ou d'un trouble ? Est-ce que cela correspond à une conviction personnelle ?

La ville investit massivement depuis 2017 dans la mise aux normes des 286 ERP (établissements recevant du public), pour un montant total de 15 millions d'euros ! Cela permet aux personnes handicapées d'accéder aux crèches, écoles, gymnases, etc. De plus nous soutenons financièrement 29 associations intervenant dans le domaine de l'action sociale pour un montant de plus de 64 000 euros. Enfin, la ville montre l'exemple en tant qu'employeur : 212 agents communaux sont reconnus travailleurs handicapés et le taux total d'emploi des travailleurs en situation de handicap chez nous était de 7,83% en 2023. Il est en hausse depuis !

Quel est l'évènement qui a vous le plus marqué dans votre carrière de maire ?

Le moment qui m'a le plus marquée dans ma fonction est certainement mon élection. Cela a été très impressionnant car je n'y étais pas préparée. Je suis plutôt une travailleuse de l'ombre, par nature. Alors être dans le fauteuil du maire face à 60 personnes lors des conseils municipaux, je vous assure que c'est un exercice difficile. Sinon, je me souviendrai longtemps du passage de la flamme olympique dans notre ville. Cela a été un moment impressionnant, rempli d'émotion et de joie. ■

Prologue

Si d'aventure...

Si d'aventure tu ne sais pas écrire carotte, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu les cuisiner, les cultiver, les vendre ou en découvrir des variétés oubliées ou plus productives.

Si d'aventure tu ne parviens pas à contrôler toute l'énergie qui bout en toi, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu l'utiliser pour développer les mille idées qui te viendront à l'esprit ; avec des collègues que tu impressionneras par ta vivacité et ta rigueur.

Si d'aventure tu ne parviens pas à trouver ta place dans un groupe, à comprendre comment les autres interagissent, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu t'ouvrir à la joie de travailler ensemble, d'œuvrer avec les autres qui découvriront les richesses qui sont en toi.

Si d'aventure tu paniques face aux nombres, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu les utiliser pour cuisiner pour sept, mesurer, doser ou bâtir.

Si d'aventure tu crains les notes à l'école, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu les assembler pour composer une musique entraînante, pour rédiger un livre sur les ratons laveurs ou les apporter aux tables de clients rassasiés et satisfaits.

Si d'aventure tu es perdu dans l'espace, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu l'aménager, y voyager ou l'entretenir lorsqu'il est vert.

Si d'aventure tu confonds ta droite et ta gauche et que tu ne sais pas dissocier tes mouvements, ne t'inquiète pas. Peut-être seras-tu skipper, ébéniste d'art ou chef d'établissement.

Si d'aventure tu confonds les lettres et les sons, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu déclamer un texte en alexandrins, écrire un discours percutant ou interviewer des célébrités.

Si d'aventure tu es triste au fond de toi et que l'école fait naître une boule obscure dans ton cœur, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu faire rire les enfants, dessiner des fleurs ou inventer des jouets.

Si d'aventure tu te sens exclu, quelle qu'en soit la raison, ne t'inquiète pas. Peut-être sauras-tu accueillir les malades, écouter les malheureux ou entraîner une équipe de rugby.

Qui que tu sois qui viens à Bon Accueil, ne t'inquiète pas. Peut-être réaliseras-tu tous tes rêves, en y croyant de toutes tes forces et en y mettant toute ton énergie. Nous sommes à tes côtés.

Tous nos enfants sont en devenir, tous ont des talents merveilleux. Accompagnons-les dans la confiance et le respect de ce qu'ils sont pour que la phrase de Sainte Catherine de Sienne prenne sens pour chacun :

« Deviens ce que tu es et tu mettras le feu au monde entier. »

À Bon Accueil, nous allons réécrire notre Projet d'Etablissement. Guidés par la boussole salésienne, nous placerons l'inclusion au cœur de ce texte qui nous inspirera pour cinq ans.

Pour que tous ces « peut-être » deviennent des « sûrement ».

Pierre Bonnefoy



L'école est un des premiers lieux de socialisation dans la vie d'un enfant. Or pour certains, c'est un défi de taille. Qui n'a jamais vu un élève se sentant parfois différent ou rejeté des autres ? À l'image de la société, l'école est un lieu où diverses personnalités, diverses sensibilités et diverses capacités se regroupent. L'enjeu est donc primordial : comment inclure au mieux chacun afin que tous s'acceptent et s'enrichissent ? À Bon Accueil, chacun fait de son mieux pour poser les fondations d'une meilleure société à venir.

Vous qui souhaitez devenir le meilleur des camarades puis des citoyens, ce dossier sera, à n'en pas douter, le plus instructif qui n'ait jamais été !

Pour un juste **accompagnement**, les éclairages de M^{me} Logello

Certains troubles ont des retentissements significatifs dans la vie de tous les jours de certains jeunes, avec des conséquences dans le cadre familial, social et scolaire. Leur repérage nécessite la réalisation d'un bilan spécifique auprès d'un professionnel de santé (orthophoniste, psychomotricien, neuropsychologue...). Cela permettra ainsi de déterminer l'accompagnement à mettre en place, que ce soit en termes de prise en charge, de rééducation ou d'aménagements pédagogiques.

Les troubles « DYS » ou Troubles spécifiques du langage et des apprentissages (TSLA)

Il s'agit d'un dysfonctionnement dans le développement d'une des fonctions cognitives spécifiques inhérentes aux apprentissages. La sévérité du trouble et l'association potentielle de plusieurs troubles (profil « multi-dys ») varient d'un enfant à l'autre. Au-delà des apprentissages, les TSLA peuvent avoir un impact négatif significatif sur le développement de la personnalité de l'enfant, notamment en termes d'estime de soi et de sentiment d'être acteur de sa scolarité.

Trouble spécifique du Langage Ecrit = Dyslexie / Dysorthographe

On parle de dyslexie lorsque les difficultés se manifestent dans les compétences liées à la lecture : la précision, la fluence et la compréhension. La lecture est alors difficile, lente et couteuse.

Les difficultés peuvent également se manifester dans les compétences liées à l'expression écrite : l'orthographe, la grammaire, la ponctuation, l'organisation et la cohérence des idées. On parle alors de dysorthographe.

Trouble spécifique du Langage Oral = Dysphasie

Ce trouble est caractérisé par des difficultés utiliser le langage pour communiquer. Il se manifeste par des difficultés dans la production (expression) et la réception (compréhension) du langage, dans les domaines de la phonologie (sons de la parole), du lexique (vocabulaire), de la syntaxe (grammaire) et/ou de la pragmatique (usage en contexte).

Trouble spécifique du raisonnement logique et des habiletés numériques

Le trouble du raisonnement logique se traduit par des difficultés dans la structuration de la pensée et du raisonnement (induction / déduction, lien causal ou temporel, analyse et argumentation).

La dyscalculie est la difficulté à acquérir et maîtriser les diffé-



mathématiques, que ce soit dans l'accès à la numération, dans l'apprentissage des opérations arithmétiques mais aussi la précision et la fluence du calcul mental (utilisation de faits arithmétiques et de stratégies), et la résolution de problèmes.

Trouble du Développement de la Coordination (TDC) et Dyspraxie

Ces troubles sont caractérisés par un défaut d'automatisation des séquences gestuelles (TDC), un trouble de la planification et de l'exécution d'une tâche d'assemblage (dyspraxie visuoconstructive), un défaut dans la perception et la reproduction de relations spatiales (dyspraxie visuospatiale).

Dysgraphie

Il s'agit d'un trouble de l'acquisition, de l'exécution et de l'automatisation de l'écriture. Ce trouble peut entraîner une lenteur importante dans la réalisation de toute production écrite ou graphique, ainsi qu'une malformation des lettres rendant la production difficilement lisible.

Trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDA/H)

Il s'agit d'un trouble neuro-développemental caractérisé par des difficultés d'attention (de concentration) qui peuvent s'accompagner ou non d'hyperactivité, d'impulsivité ou de distractibilité. Plusieurs modalités attentionnelles peuvent être impactées : l'attention auditive ou visuelle, l'attention soutenue, sélective ou divisée... Les fonctions exécutives sont également entravées : mémoire de travail, flexibilité cognitive, inhibition motrice et cognitive, planification... ■

Vers une **autonomie** pleine et entière

Des troubles d'apprentissage peuvent impacter la scolarité des enfants. Les élèves concernés sont généralement suivis par des soignants pour les aider à comprendre et à compenser leurs troubles. Par exemple, si un trouble spécifique du langage écrit (TSLE) est diagnostiqué par un professionnel de santé, l'enfant travaillera avec une orthophoniste pour trouver des stratégies d'apprentissage adaptées à ses difficultés. Ce suivi sera nécessaire et complémentaire au plan d'accompagnement personnalisé (PAP) mis en œuvre à l'école, si besoin. En effet, des aménagements ou des adaptations pédagogiques peuvent aider les élèves souffrant de troubles spécifiques du langage et des apprentissages (TSLA) à les compenser. L'on parle ainsi d'« étayages ». Ceux-ci doivent permettre progressivement à l'élève d'être autonome dans son travail malgré son trouble d'apprentissage. Aussi ces étayages s'estompent-ils au fur et à mesure que l'élève développe ses propres stratégies de compensation. C'est la finalité d'un PAP.

Associer le PAP aux notes et aux évaluations est une manière réductrice de penser l'inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers (EBEP). Certes, il faut que tous les élèves aient accès aux apprentissages de manière équitable et nous y travaillons, mais les étayages doivent conduire,

avant tout, à l'accessibilité pédagogique et au développement des stratégies d'apprentissage qui conduiront l'élève à une autonomie pleine et entière. Les étayages ne s'arrêtent donc pas aux portes du collège, de la même manière que la vie de l'enfant ne s'y arrête non plus, et heureusement ...

La liste des étayages proposée en regard des troubles n'est pas exhaustive, ni applicable de manière systématique. Les aménagements sont choisis par les enseignants en fonction de la compétence évaluée. Les professeurs déterminent ainsi les étayages nécessaires à l'élève en fonction d'une « compétence cible », ou centrale, et de « compétences périphériques », ou secondaires. ■



Exemples d'étayages

TSLE

Lecture du texte et des énoncés à voix haute
Reformulation des consignes
Présentation adaptée : police de type Arial, taille 14, ne pas justifier le texte, interligne 1,5 et espacement étendu des lettres
Accorder un temps supplémentaire
Tolérance orthographique et / ou dictée aménagée ...

TSLA

Aider l'élève à augmenter son stock lexical
Vérifier la compréhension du message produit et s'assurer du sens que l'élève donne à son message. Être attentif aux versants réceptif et expressif de la communication. Être explicite et aider à la compréhension de l'implicite du texte. C'est ce que l'on appelle la production d'inférences
Privilégier les supports écrits ...

Trouble logico-maths

Autoriser les tables lorsque ce n'est pas la compétence cible de l'exercice
Aider à la planification et à la structuration du raisonnement

Autoriser les schémas pour accompagner l'élève dans la construction de son raisonnement ...

TDC

Si la dyspraxie est visuelle : aérer les supports, donner des repères visuels sur la page et utiliser un code-couleurs
Tolérance sur les tracés géométriques ou les schémas ...

Dysgraphie

Limiter la trace écrite
Privilégier le support informatique
Tolérance sur le soin de la copie
Accorder un temps supplémentaire quand l'élève copie et si la vitesse de frappe est pénalisante lorsqu'il utilise un ordinateur ...

TDA

Placer l'élève devant
Eviter les situations de double tâche
Fixer les attendus du cadre de travail de manière très explicite
Aider à la mémorisation, à la flexibilité cognitive si cela est pertinent ...

Une personne référente : la clé d'une inclusion réussie !

M^{me} Kérébel, en plus de son rôle de professeur de français, est la référente inclusive de notre établissement. Elle entre en jeu après l'identification par des bilans des élèves éprouvant des troubles. Elle les analyse afin d'aider les professeurs à aménager leurs cours. Elle a gentiment accepté de rencontrer nos journalistes afin d'expliquer sa mission.

Selon elle : « L'école inclusive est une école qui ne doit laisser personne de côté ». Bon Accueil, tout comme la société, est en marche vers l'inclusion. De nombreux aménagements sont mis en place pour cela (PAP, prise en compte des spécificités de chacun, suivi individualisé...).

Afin d'être à même d'endosser cette lourde responsabilité, elle a suivi de nombreuses formations sur les troubles des apprentissages ainsi que sur les neurosciences, entre autres. Elle a également eu un master 2 en éducation inclusive. Elle est la première dans notre établissement à occuper cette fonction. Elle avait été référente dans son établissement précédent pendant 17 ans, suite à sa rencontre avec un enfant de sixième. Il était exclu à cause de sa différence. Cette mise à l'écart, tant des élèves que des professeurs, l'a révoltée et elle a donc pris la décision de se mettre au travail pour changer cela.

Cette année, il y a à Bon Accueil 73 PAP au collège ; soit 4 ou 5 élèves par classe. Cela correspond à la moyenne nationale. En effet, il y a entre 15 et 20% de personnes ayant un trouble des apprentissages dans chaque classe. Ce pourcentage représente tout de même 59 000 étudiants en situation de handicap scolarisés en université ou écoles supérieures : 8 fois plus qu'en 2006 ! Selon



M^{me} Kérébel, il est primordial de maintenir ces élèves dans un milieu scolaire classique car ils devront, comme chacun, trouver leur place dans notre société. La France est très en retard sur l'inclusion des personnes en situation de handicap. Il n'y a qu'à prendre le métro à Paris et le comparer à celui de Copenhague pour voir la différence dans ce qui est mis en place pour adapter les infrastructures à tous ! Heureusement, les jeux paralympiques de cet été ont permis une grande avancée. Ils ont exposé aux yeux du monde les performances et la combativité de ces personnes que l'on ne voit pas assez.

Avoir une personne référente École Inclusive dans un établissement scolaire est donc primordial. Elle est le maillon qui relie les spécialistes qui diagnostiquent et les enseignants qui travaillent chaque jour à s'adapter à chacun. ■

Le saviez-vous ?

Le terme « handicap » vient de l'anglais *hand in cap* qui signifie « la main dans le chapeau ». Cette expression fait référence à un jeu anglais du XVI^e siècle qui consistait à s'échanger, à l'aveugle, des biens différents de même valeur.

Son sens initial était lié au fait d'égaliser les chances lors des courses de chevaux. Les jockeys ne faisant pas le même poids lors d'une course, ce jeu a été réutilisé pour équilibrer les poids des coureurs : pour assurer une parfaite justice entre les concurrents, les animaux sont chargés de poids supplémentaires si leur jockey est plus léger que les autres. Ainsi, on « handicape » les animaux avec des difficultés supplémentaires. C'est ainsi que le terme actuel est né : un handicap signifie en quelque sorte « porter un poids » supplémentaire.

À l'origine donc, *hand in cap* reflétait une volonté d'égalité alors qu'aujourd'hui, le terme désigne plutôt des différences...

L'autisme : tout un challenge

Nos journalistes ont rencontré Marthe, qui a pour habitude de se faire surnommer Arthe par ses proches. Cette personne autiste de 18 ans a accepté de répondre à nos questions.

J'ai rapidement l'impression d'être « différente » dès que je parle à quelqu'un. Je sens que je n'ai pas les mêmes besoins que les autres, ne serait-ce que dans mon peu d'énergie à m'entretenir avec autrui ou dans ma manière de communiquer. Par exemple, lorsque je ressens une douleur physique, j'ai des difficultés à la verbaliser et chez le médecin, j'ai du mal à expliquer où est le problème...

Dans des conversations, j'ai conscience que les gens peuvent employer des double-sens ou expressions que je comprends peu. À l'école également, mon respect des règles à tout prix peut être autant bénéfique qu'handicapant, selon les situations...

Cette différence me donne un ressenti plutôt négatif. Je me rends compte que plusieurs personnes utilisent mes difficultés pour se moquer de moi comme si je n'avais que 6 ans et j'ai du mal à l'identifier car je peux être naïve. J'ai appris à faire attention, mais la situation reste tendue.

Néanmoins, je n'ai pas vraiment envie de renoncer. Ma vie n'est pas encore perdue. J'aimerais écrire un livre et cette passion me permet de m'évader d'un monde trop peu adapté à moi.

En dehors de ça, je fais du théâtre. Aujourd'hui j'aime beaucoup l'improvisation, la possibilité de créer un monde et un personnage en un seul mouvement. Au début, je participais à de petits ateliers donc il n'y avait pas forcément de réel esprit de groupe. Comme j'ai beaucoup

aimé ça, j'ai poursuivi de manière plus approfondie. Là, j'ai changé de groupe car j'ai atteint l'âge maximal : j'y suis la plus jeune et ça se passe relativement bien.

Comme je l'ai déjà dit à ma prof d'art dramatique : « Je fais du théâtre car c'est trop compliqué de parler à un psy. » donc on pourrait dire que cette pratique m'aide dans mes moments compliqués de la vie de tous les jours.

J'avais beaucoup de problèmes pour réguler le niveau de ma voix, on n'en parle pas forcément mais les autistes parlent souvent trop fort... Surtout sur un sujet qu'on apprécie ! Cet art m'a appris à utiliser différents tons de voix, ce qui me sert au quotidien afin d'éviter d'énervier qui que ce soit.

Je sais que le visage est censé exprimer telle ou telle émotion, mais moi j'ai beaucoup de mal avec ça : lorsque je regarde quelqu'un, je suis incapable de comprendre ce qu'il montre ou exprime juste avec un regard.

Quand on est autiste, la société nous demande souvent de nous adapter à elle et de trouver des moyens par nous-même de le faire. Moi j'essaie, entre autres, avec le théâtre. Mais ma sensation est que l'inverse n'est pas toujours vrai, ce qui peut être parfois décourageant... Je fais ces efforts avec plaisir mais je pense qu'une société inclusive est une société qui m'accepterait sans me juger ni me réduire à mes différences. ■



Savent-ils orthographier **dyslexiques** ?

Le mot dyslexie a été créé par le docteur Berlin en 1887. La dyslexie est un trouble de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture qui peut affecter les enfants dès 6 ans. En effet, c'est à partir de cet âge que les jeunes apprennent à lire et donc qu'ils rencontrent, pour la première fois, des difficultés. Les causes de la dyslexie sont multifactorielles, elle peut être due à la génétique ou à des troubles neurologiques.

Le mot « dyslexie » vient du grec et est composé de deux parties :
« dys » : qui est un préfixe péjoratif exprimant une idée de difficulté.
« lexie » : qui signifie parole ou langage.

On pourrait penser que le choix de ce nom est assez ironique puisqu'on nomme un trouble définissant la difficulté à lire... avec un mot compliqué à lire. Néanmoins il y a une véritable raison à cela : dans le monde médical et neuropsychologique, de nombreux troubles portent des noms dérivés du grec ou du latin. Ces langues offrent un vocabulaire précis et universel pour décrire des phénomènes spécifiques. ■



La Zoothérapie

La zoothérapie, ou thérapie assistée par l'animal, vise à intégrer la présence d'un animal dans un parcours de soin, auprès d'une personne fragilisée, souffrant de troubles ou de handicaps spécifiques.

La zoothérapie n'est pas une médecine, elle ne guérit pas, mais elle permet d'accompagner les patients à se sentir mieux grâce à la relation homme-animal.

En effet, la présence d'un animal (cheval, chien, chat...) génère un apaisement immédiat, et apporte un grand soutien aux personnes soignées.

Une séance de zoothérapie est généralement encadrée par un professionnel de la santé, du secteur social ou éducatif : ergothérapeute, psychiatre, psychologue, infirmier, éducateur pour jeunes enfants...

Les interactions avec l'animal peuvent par ailleurs simplifier les échanges entre le patient et le zoothérapeute et accélérer la thérapie. ■

À savoir : la thérapie assistée par l'animal ne doit pas être confondue avec les activités assistées par l'animal (AAA), telles que l'équicoaching, qui n'ont pas vocation à soigner des troubles, mais qui tendent plutôt à répondre à des objectifs de développement personnel et professionnel.



Un Théâtre inclusif pour tous !

À Toulon, nous avons la chance d'avoir un théâtre inclusif, « les Petits Bouts de Chemins ». Nous avons interviewé une de ses animatrices, M^{me} Émilie Guiloux Suzzoni. Dans ses cours, elle accueille des personnes neurodivergentes, soit des gens possédant un fonctionnement neurologique atypique. Une de nos journalistes lui a posé quelques questions.

Qu'apporte le théâtre aux personnes neurodivergentes ?

Le théâtre est un moyen pour ces personnes-là de s'épanouir, de prendre confiance en elles, de mieux exprimer leurs pensées et leurs émotions. En incarnant un rôle, elles arrivent également à s'évader plus facilement et à mieux comprendre la pensée d'autrui.

Faut-il utiliser des approches différentes avec ces personnes ?

Oui, car leur cerveau fonctionne différemment. Mais les approches ne sont pas toujours les mêmes, elles sont uniques et s'adaptent selon les personnalités de chacun et non en fonction des pathologies.

Pourquoi avoir choisi d'enseigner le théâtre inclusif ?

Mon fils, à la naissance, a eu un AVC périnatal. S'il

n'a pas eu de séquelle importante, il a dû aller voir énormément de spécialistes, ce qui m'a permis d'en apprendre davantage sur les troubles psychologiques. Une rencontre m'a profondément marquée, celle d'une dame qui accompagnait sa fille à un de ses rendez-vous médicaux. Elle se désolait que les personnes atteintes de troubles psychologiques ne puissent faire des activités extrascolaires comme les autres car personne ne voulait les accueillir. Cette discussion m'a permis de me rendre réellement compte de l'exclusion vécue et qu'il fallait y remédier ! Cette réflexion a fait son chemin et, plusieurs années plus tard, j'ai ouvert mon théâtre inclusif, accueillant toutes les personnes venant de tous les horizons. La force de mon théâtre réside dans sa mixité et dans l'accueil de tous les profils ! Tous sont parfaitement intégrés, mes cours les aident à s'épanouir, à être autonomes et à s'évader, ce qui me remplit de bonheur.

Par exemple, il y a dans un de mes cours un enfant scolarisé en IME*. Le théâtre est pour lui un moyen d'épanouissement, un temps d'apprentissage et une occasion de faire de nouvelles rencontres... Les spécialistes ont conscience maintenant de l'utilité du théâtre pour ces personnes-là. C'est pour cela qu'à son IME, des cours de théâtres sont proposés ! ■

* Instituts Médico-Educatifs : établissements accueillant les enfants et adolescents en situation de handicap mental.

Loi de 2005 sur l'inclusion

Afin de faciliter les démarches et les prises en charge des personnes en situation de handicap, une loi a été adoptée en 2005, qui :

- instaure des aménagements dans l'enseignement supérieur pour faciliter les études, avec si nécessaire la possibilité d'avoir un assistant d'éducation.
- inclut une formation sur le handicap dans les programmes d'EMC.
- promet aux élèves en situation de handicap le droit d'être scolarisés dans une école ordinaire proche de leur domicile.
- propose différentes allocations aux personnes en situation de handicap comme l'AAH (Allocation aux Adultes Handicapés) ou la CMI (Carte Mobilité Inclusion).

Résultats ?

- En octobre 2024, environ 520 000 enfants en situation de handicap sont scolarisés, contre 130 000 en 2005 !
- Le nombre d'AESH (accompagnant d'élèves en situation de handicap) a également augmenté de 90 % depuis 2013, pour atteindre 140 000 en 2024. Plusieurs dispositifs de scolarisation adaptés ont été déployés sur le territoire : 11 000 unités localisées pour l'inclusion scolaire (ULIS).
- Les universités ont multiplié par 9 le nombre de leurs étudiants en situation de handicap en passant de 7 500 en 2005 à 64 500 à la rentrée 2024.
- En conclusion, cette loi a permis de fortement améliorer l'inclusion en milieu scolaire et universitaire.

L'inclusion à l'écran

Pour approfondir le sujet parfois compliqué du handicap, nos journalistes ont sélectionné pour vous quelques œuvres cinématographiques pour toute la famille !

Un p'tit truc en plus

Avez-vous entendu parler du film *Un p'tit truc en plus* ? Rentrez dans le quotidien d'une association qui s'occupe de personnes en situation de handicap. Ce film nous invite à changer de regards vis-à-vis des personnes handicapées. Il nous pousse à faire le premier pas en dépassant le malaise que l'on pourrait ressentir vis-à-vis d'eux. Une belle leçon de vie !



Le Discours d'un roi

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, le bégaiement peut toucher même les personnes influentes et poser problème quand ils s'adressent à un public au travers de discours. *Le Discours d'un roi* raconte donc le travail d'un orthophoniste afin d'aider le futur roi George VI à réaliser ce qu'il pensait impossible : adresser un message aux radios du monde. Inspiré d'une histoire réelle, suivez le parcours de ce roi et de ses difficultés surmontées.



Intouchables

Vous cherchez un film à regarder en famille ? *Intouchables* montre une belle amitié entre Driss et Philippe, que tout oppose pourtant. Un handicapé physique riche et érudit rencontre un jeune des cités bien portant. Ils ressortiront grandis de cette belle aventure qui vous fera rire à coup sûr.



Le huitième jour

Venez retrouver Georges et Harry dans la comédie *Le huitième jour* ! Harry, un homme vivant un quotidien répétitif voit sa vie bouleversée après sa rencontre avec Georges, un jeune atteint de trisomie 21. Ensemble ils vont vivre, malgré les difficultés, la plus belle des amitiés ! Ce film à la fois humoristique et dramatique vous incitera à vivre avec des personnes différentes. À ne pas manquer !



Silent Voice

Vous êtes-vous déjà retrouvés face à une personne sourde ? Comment rentrer en contact avec elle ? *Silent Voice* raconte l'histoire de Nishimiya, une fille sourde qui communique grâce au langage des signes. Ce film nous met les larmes aux yeux et ouvre notre vision du monde sur la difficulté à inclure les personnes atteintes de surdité.



« Je suis tombée amoureuse du sud de la France ! »

Savez-vous en quoi consiste le métier d'intervenante en conversation anglaise ? Non ? Cela vous intéresse-t-il ? Oui ? Super, car aujourd'hui nous allons mettre sous le feu des projecteurs Ysi, notre jeune intervenante en anglais de seulement 23 ans qui nous vient tout droit d'Angleterre.



Ysi est une personne solaire, bienveillante et accueillante. Elle a ainsi accepté de répondre aux questions de certains de vos rédacteurs préférés lors d'un de ses cours.

Elle est arrivée en France en juin dernier et a un contrat avec Bon Accueil pour deux ans. Fraîchement diplômée de langues vivantes (français et espagnol), c'est via l'organisme « *language connection* » qu'elle a pu visiter Bon Accueil en juillet et, ayant apprécié l'ambiance et le cadre de travail, a décidé d'y signer son CFA*.

Elle a d'abord eu besoin d'une période d'acclimatation pour comprendre le système français très différent de celui en Angleterre. En effet, les devoirs sont plus importants, le rapport professeur-élèves est différent. Les français sont moins stressés et profitent davantage de l'instant présent. De plus, elle a dû supporter la douloureuse distance présente entre elle et ses proches, elle s'est néanmoins vite habituée. Elle a apprécié son nouveau cadre de travail ainsi que l'accueil chaleureux et bienveillant que lui a apporté l'ensemble de l'équipe pédagogique. Travaillant 21 heures par semaine pour avoir accès à un salaire d'apprentissage, elle intervient dans plusieurs petits groupes de 4 à 11 élèves, tous volontaires. Délaissant les méthodes d'apprentissage classiques, elle a pour objec-

tif de permettre à ses élèves d'être à l'aise à l'oral grâce à des activités ludiques comme des jeux de rôles, des mini pièces de théâtre, des entretiens factices... Passionnée par les langues vivantes, elle aime transmettre son savoir et aider ses élèves à progresser. Les domaines de l'hôtellerie et de la restauration sont également des sujets qui l'intéressent particulièrement : elle y a ainsi fait plusieurs stages tant en France (à Hyères pendant 5 mois) qu'en Grande Bretagne. Ysi a également passé un trimestre entier dans une université en Espagne, à Ciudad Real, et même s'il s'agissait d'une expérience enrichissante, la France et sa langue sont restées ses principaux centres d'intérêt. Elle a depuis pris l'habitude de venir chaque été travailler en France, dans un restaurant dans lequel elle a pu en apprendre plus sur la langue de Molière mais surtout sur la culture française. Elle envisage ainsi de faire de la restauration et de l'hôtellerie son métier, ou alors de proposer des formations à des enseignants pour leur présenter une pédagogie alternative. Dans tous les cas, elle pense le faire en France car elle a eu un véritable coup de cœur pour ce pays qui a su la charmer à travers sa culture, ses paysages, sa gastronomie... Nous lui souhaitons beaucoup de bonheur et d'épanouissement tant professionnel que personnel. ■

* Centre de Formation d'Apprentis.

Toujours plus haut !

À Bon Accueil l'escalade est pratiquée par de nombreux élèves. Peut-être connaissez-vous quelqu'un qui s'adonne à ce sport. Penchons-nous sur cette activité physique aux multiples facettes.

Les origines exactes de l'escalade, comme de nombreux sports, ne sont pas claires. On pense généralement qu'il s'agissait d'une activité récréative en France, en Italie et en Angleterre à la fin du XIX^e siècle. Ce sport a été mis à la mode par Pierre Allain (1904-2000), l'un des plus grands grimpeurs français et mondiaux, considéré comme « le père de l'escalade moderne ».

Il existe trois types d'escalades :

- **Le bloc** : escalade qui se pratique sur des parois de faible hauteur, soit en extérieur sur des blocs rocheux naturels (comme à Fontainebleau) soit en salle sur des structures artificielles (les murs) équipées de prises qui suivent un parcours selon un niveau choisi. En intérieur, on retombe sur d'épais tapis ; en extérieur, sur des crash pads, matelas d'escalade portatifs.

- **La voie** : le grimpeur a le choix d'escalader en tête¹ ou en moulinette². La pratique de l'escalade en extérieur a en effet permis de se hisser toujours plus haut et donc de découvrir de nouveaux éléments (grottes, cavités, cascades souterraines, etc.).

- **L'escalade en solo intégral ou free solo** : escalade libre en solitaire, dans laquelle le grimpeur n'utilise aucun système d'assurance (ni corde, ni équipement de protection), se fiant uniquement à sa capacité à ne jamais chuter. Inutile de préciser que les risques sont nombreux et demandent une grande expérience.

Son intérêt pour la santé

L'escalade renforce tout le haut du corps : les bras, le dos, le torse et les épaules, mais aussi les abdominaux,

les cuisses, les fessiers et les mollets. De quoi devenir un grand séducteur ! Néanmoins il ne faut pas seulement avoir des muscles car cette pratique nécessite également d'avoir un bon mental et de savoir jauger la voie pour pouvoir grimper le plus aisément possible. De quoi devenir aussi un grand intellectuel !

Au collège, M. Valette est le responsable de l'AS : « Développer la confiance mutuelle, renforcer les valeurs fraternelles, donner envie de pratiquer l'escalade et surtout pousser à se surpasser, voici les raisons pour lesquelles je gère l'AS escalade », nous dévoile-t-il.

Et concrètement ?

- Rendez-vous tous les mercredis après-midi, de 13h30 à 15h (pour les élèves au niveau confirmé) ; et de 15h à 16h30 (pour les élèves débutants).
- Vous voulez vous inscrire ? N'hésitez pas à solliciter vos professeurs d'EPS, qui sauront vous orienter.

Et les compétitions ?

Il existe 2 types de compétitions :
L'UGSEL : (Union générale sportive de l'enseignement libre) compétitions uniquement avec des établissements privés sous contrat avec l'État.
L'UNSS : (Union nationale du sport scolaire) compétitions avec des établissements sous contrat avec l'État.

L'AS escalade participe exclusivement aux compétitions de l'UGSEL.

1 Le grimpeur accroche la corde au mur au fur et à mesure de son ascension.

2 La corde est déjà en haut de la voie, il suffit de suivre le chemin qu'elle trace.



Bravo les grimpeurs !

Belle prestation de nos élèves de Bon Accueil en catégorie minime cordée mixte : Camille Mesples et Titouan Bouquet finissent 9^e sur 17 pour le national UGSEL en escalade. Cette compétition a eu lieu à Angers les 15 et 16 mai 2025. Merci aussi au jeune officiel Gabriel Mazurier qui fût précis et bienveillant envers les grimpeurs des différents établissements en compétition.



Bon Accueil vice-champion de France de Rugby scolaire !

Les élèves de l'Association Sportive Rugby de Bon Accueil ont participé brillamment aux championnats de France scolaires UNSS « établissement » qui ont eu lieu à Valras les plages du 13 au 15 mai 2025. Emmenés par leur professeur d'EPS M. Kaysen et l'entraîneur M. Siméoni, les élèves issus de l'option rugby et du partenariat « RCT passion » ont passé les différentes phases de la compétition avant de perdre 4 essais à 3 en finale face à Vendres, équipe qui accueillait la compétition. Les élèves Antoine Champossin (capitaine), Robin Casal (jeune coach) Côme Benoist, Maxence Dautricourt, Stanislas Mallick, Victor Maudric, Timéo Monti, Loris Lernout, Vincent Pons, Louis Schoeser, Quentin Trucco Conte et leur arbitre E'ouen Nicoll ont rapporté le titre de vice-champion de France 2025 à Bon Accueil, mille bravos !



Le potager des maternelles

Depuis 2019 nous avons un potager derrière la salle de motricité des maternelles.

C'est un projet pédagogique mis en place par les enseignants de petites, moyennes et grandes sections avec la précieuse aide de Sonia Valette, aide maternelle, dont le parcours professionnel dans ce domaine nous est d'un grand secours.

Au fil des années, il s'agrandit grâce à un souhait commun de nos directeurs, des enseignants, des ASEM (aides maternelles) sans oublier la participation de l'APEL.

Tous les ans un budget nous est alloué pour continuer à l'étoffer en variétés (mûrier blanc, mûre sans épine, Feijoa, petits fruitiers comestibles etc.)

Il y a aussi des plantes aromatiques qui sont cueillies par les enfants pour la cantine (menthe pour le taboulé, coriandre, persil, thym, estragon, citronnelle etc.).

Au fil des saisons nous semons, plantons, nettoyons, portons aux poules nos mauvaises herbes et surtout goûtons nos réussites comme nos feuilles d'épinard, fèves, tomates, radis, petits pois et surtout nos fraises.

Les enfants sont toujours en demande pour y aller et nous regrettons de ne pas avoir assez de temps pour qu'ils en profitent davantage.

Ils sont très heureux et très fiers de ce petit paradis qu'ils partagent avec les insectes, lézards et tortues qui y vivent.

Belle opportunité pour apprendre la vie de la nature, d'apprendre à en prendre soin et de se rendre compte que chaque être est essentiel.



Notre action de l'Avent

Cette année nous avons proposé aux familles de participer à une action solidarité pour l'association *Promo Soins*.

Promo Soins est une association dont la mission est de favoriser l'accès aux soins des plus démunis sur l'aire toulonnaise.

Pour promouvoir la santé et le bien-être des personnes en situation de précarité l'association dispose de locaux en centre ville qui accueillent des soignants bénévoles (médecins, dentistes, psychologues ...) ; pour soutenir son action *Promo Soins* a besoin de produits d'hygiène qui sont également distribués lors des maraudes sociales.

C'est cette action que nous avons proposé à Bon Accueil et les familles ont répondu chaleureusement à notre appel.

Un grand Merci à tous pour votre générosité !

Laurence Colombani



Concours Perplexus

Le samedi 5 avril, l'établissement Bon Accueil a organisé les sélections régionales du concours

Perplexus en individuel et par équipe.

Cyriac Danguy des Déserts est qualifié pour la grande finale à Paris !



Mission Nanuq : des explorateurs à l'école

Le vendredi 4 avril 2025, deux participants de la mission Nanuq sont venus échanger avec les élèves de CE2 et CM1 sur leur aventure.

C'est la troisième mission pour le bateau nommé Bernik, un solide deux mâts de 1981.

L'équipage a réalisé en mer des prélèvements à l'aide d'un filet à plancton pour calibrer les modèles de pollution plastique en mer. Ils ont aussi étudié les courants marins et les cétacés.

Les élèves ont été sensibilisés à la nécessité de prendre soin de notre planète.



Innovation en CM2 bleu

Largement inspiré du travail de Pierre Faure, le travail personnalisé repose sur un principe fondamental : permettre à chaque élève d'apprendre à son rythme, en tenant compte de ses besoins et de ses capacités. Il vise à rendre l'élève acteur de ses apprentissages tout en l'accompagnant avec des repères structurants.

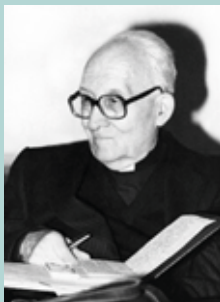
En CM2 Bleu, cette approche se traduit par plusieurs pratiques concrètes :

- Un espace de travail structuré : les élèves disposent d'une programmation (le programme de CM2 dans son intégralité, et même plus s'ils vont plus loin !) et d'un plan de travail qui leur permet d'organiser leurs activités et de progresser en autonomie, tout en étant guidés.
- Un suivi individualisé : chaque élève avance selon ses compétences et bénéficie d'un accompagnement personnalisé en fonction de ses besoins.
- Des moments de coopération : l'entraide et les échanges entre élèves sont encouragés pour renforcer les apprentissages.

Zoom sur le Père Faure

Pierre Faure (1904-1988) était un jésuite et pédagogue français, fortement influencé par les travaux de Maria Montessori et des recherches sur les pédagogies actives.

Il a consacré sa vie à l'éducation et à la mise en place d'une pédagogie respectueuse du rythme et des besoins de chaque élève.



Louis aide Henri à réaliser un programme de construction.



Louise utilise sa programmation pour choisir un outil.



Joseph observe Louis qui s'entraîne en géométrie.



Mathilde, Augustine, Adélaïde et Louise jouent : elle révisent les temps du passé.



Vladimir réalise un outil de grammaire : il révisé l'ensemble des natures des mots.



Roch-Ange passe une évaluation : il est prêt à valider ses compétences !



Qu'en pensent-ils ?

Odéric

Qu'est ce qui te plaît dans le travail personnalisé ?

On peut prendre notre temps. Mais aussi, lorsqu'on avance bien, on n'est pas obligé d'attendre les autres. J'aime aussi travailler sous forme de jeux.

Est-ce que tu as trouvé cela difficile au début de l'année ?

Un peu au début, mais finalement j'ai réussi !

Théodore

Ce qui me plaît c'est de pouvoir travailler seul sans attendre les autres et de pouvoir aider ceux qui en ont besoin.

Ysild

Si tu devais dire en quelques mots ce qu'est le travail personnalisé à quelqu'un qui ne l'a jamais pratiqué, que dirais-tu ?

C'est un travail spécial ! On peut travailler seul ou avec les autres. Les élèves peuvent passer leurs évaluations quand il se sentent prêts... mais la maîtresse nous dit de le faire parfois !

Qu'est ce qui te plaît dans le travail personnalisé ?

Le matériel ! J'aime aussi pouvoir m'organiser comme je veux, choisir par quoi je commence surtout. J'aime pouvoir me déplacer dans la classe.

DATE	ACTIVITE	REMARQUES
15.05	...	...
16.05	...	...
17.05	...	...
18.05	...	...
19.05	...	...
20.05	...	...
21.05	...	...
22.05	...	...
23.05	...	...
24.05	...	...
25.05	...	...
26.05	...	...
27.05	...	...

Le plan de travail de Laélia Besson : elle y inscrit chaque semaine ce qu'elle prévoit de faire.

L'école de demain devrait-elle être **danoise** ?



Nous avons eu l'opportunité de rencontrer Agnes, 14 ans, qui vit à Horsens au Danemark. Elle est en 8^e classe (l'équivalent danois de la 3^e) dans une école publique nommée Stensballeskolen. Elle aime passer du temps avec ses amis, écouter de la musique, dessiner et faire de la pâtisserie.

Une journée de cours typique pour des élèves de son âge commence à 8h05 : ils lisent pendant 20 minutes. Ensuite, ils ont des cours habituels tel que le danois ou les mathématiques. Durant la pause déjeuner ils mangent en classe la nourriture qu'ils ont apportée car ils n'ont pas de cantine. Les heures de cours varient, ils finissent parfois à 14h05, d'autres fois à 14h50.

À la moitié de l'année, ils peuvent choisir une option parmi les suivantes : art, bricolage & design, musique ou étude culinaire. Les Danois ont très peu de devoirs par semaine. Dans l'école d'Agnes, pas d'uniforme ni de code vestimentaire, le choix appartient aux élèves.

Là-bas, l'école est obligatoire pendant 9 ans (de la classe 0 à la classe 9, de 6 à 15 ans) et elle est gratuite. Une 10^e année est possible, en option. Ce cursus est appelé « folkeskole » (première école). Après ces 9 classes, les élèves peuvent aller, soit dans une école régulière contenant toutes les classes de 0 à 9, soit dans une « efterskole » (deuxième école), plus spécialisée, qui ne dure qu'un an et est très populaire au Danemark. Par exemple, Agnes va passer ses 9^e et 10^e classes dans deux « efterskole ». Puis arrive le « gymnasium » (lycée) où l'on peut choisir de multiples programmes éducatifs qui durent entre 2 et 3 ans. Après le lycée, différentes options s'offrent à eux : beaucoup choisissent l'université mais il est possible de commencer à travailler ou bien d'opter pour une année sabbatique afin de voyager et de comprendre ce qu'on veut devenir. En principe, les études danoises durent 12 ans mais, selon la vocation de chacun, elles peuvent

s'étendre jusqu'à 19 ans. Les examens les plus importants ont lieu à la fin de la 9^e classe. Le système de notation au Danemark s'étend de -3 à 12. 2 est le minimum requis pour réussir un contrôle !

Le système éducatif danois se concentre principalement sur la libre pensée et les travaux de groupes, les enseignants servent plus de guides que de réels éducateurs. Ils accordent également beaucoup d'importance au bien-être et à la santé mentale des élèves. Les écoles au Danemark attribuent aussi des aides financières pour les étudiants en besoin de nourriture, logement ou transport.

Les journalistes, après cette interview, n'ont qu'une envie : que le système français s'inspire de ce mode d'apprentissage apparemment plus efficace que le notre. Et vous ?



Photos Michel Rey

Baptêmes

Le samedi 26 avril 2025, après une année de préparation et une belle journée de retraite, 16 élèves de l'école primaire ont reçu le sacrement du Baptême en l'Eglise Saint Georges. La cérémonie a été présidée par le Père Jean Laporte.

Les enfants, accompagnés de leurs familles, ont vécu ce moment important de leur parcours chrétien, entourés de leurs camarades et de leurs enseignants. L'animation des chants, menée par M^{me} Dupuy, a ajouté une dimension solennelle à cette célébration, permettant à tous de participer activement à la prière.

C'est avec un cœur plein de gratitude et d'espérance qu'ils ont reçu ce sacrement, ouvrant ainsi un nouveau chapitre dans leur vie chrétienne.



Communions

Le samedi 17 mai, 36 élèves de l'école ont reçu le sacrement de l'Eucharistie dans la cathédrale Notre-Dame-de-la-Seds, à Toulon. La célébration a été présidée par le Père Jean Laporte.

Les élèves se sont préparés tout au long de l'année scolaire, accompagnés par leurs enseignants et catéchistes. Ils ont également vécu une belle retraite spirituelle à La Castille, moment fort de recueillement et de partage, qui les a aidés à se préparer intérieurement à recevoir ce sacrement.



Après une retraite de confirmation vécue aux Becchi sur les pas de Don Bosco, le 7 juin trente-quatre jeunes (trente-deux élèves de 6^e, 5^e, 4^e et deux jeunes Walisiens de l'aumônerie de la Cathédrale de Notre-Dame de la Seds de Toulon) ont reçu le sacrement de Confirmation par le vicaire général, le Père Lionel Dall. Une célébration vécue dans la joie et le recueillement. Que l'Esprit Saint donne à tous les nouveaux confirmés d'être signe d'Espérance autour d'eux et au sein de l'Eglise.



Que deviennent-ils ?

Mattéo Le Corvec : un ancien qui ne **baisse jamais les bras**

SOYEZ HEUREUX
ET
RESPECTUEUX
DE TOUS !



du club. Le stade s'attend à ce qu'on revienne à de tels résultats. Cela peut être un peu oppressant ! Sinon au quotidien, je suis particulièrement compétiteur et casse-pied lors des entraînements, je le reconnais. Mais je suis aussi un grand travailleur et je me donne toujours à fond pour mon sport !

Toulon va bientôt pleurer votre départ...

J'ai signé un contrat avec Perpignan pour trois années. Ce fut la décision la plus difficile de ma vie car Toulon, c'est chez moi. Cependant j'ai besoin de m'émanciper d'avantage dans mon sport, d'avoir plus de temps de jeu. Au RCT, on me considère toujours comme un jeune joueur. À Perpignan, je serai moins sur le banc de touche et c'est vraiment ce que je souhaite pour avancer dans ma technique et mon efficacité de jeu.

Que ferez-vous après votre carrière sportive ?

En général, les rugbymen prennent leur retraite vers 35, 36 ans. Pour ma part, je ne sais pas encore. Peut-être que je travaillerai dans le management car j'ai eu un bac+2 dans ce domaine, ou alors je deviendrai comme mon grand-père, entraîneur.

Êtes-vous né avec un ballon ovale dans les mains ?

Pas loin ! J'ai commencé le rugby à 4 ans, à Perpignan. C'était une évidence car mon père était un ancien joueur professionnel. C'est à partir de la 6^e que j'ai commencé à m'entraîner au RCT car nous avons déménagé à Toulon. En 2019 j'ai joué pour la première fois en tant que professionnel. J'aime le rugby car ses valeurs se résument en quatre mots : respect, solidarité, travail, détermination. La bonne posture est dans l'équilibre entre le travail sur soi et les relations saines avec les autres. Et puis il faut toujours avancer, même malgré les blessures. Par exemple, j'ai eu deux opérations aux épaules avec 5 mois de convalescence ! Elles m'ont permis de me remettre en question et je n'ai jamais baissé les bras (*pas mal, pour un blessé aux épaules !*).

Quelle est la journée type d'un joueur de rugby professionnel ?

On commence à 7h30 avec un petit-déjeuner, puis l'entraîneur diffuse une vidéo présentant le programme de la séance du jour. La journée se poursuit avec un temps de musculation qui dure en moyenne une heure. De 10h30 à 12h, chaque joueur a un entraînement spécifique à la place qu'il occupe sur le terrain. Après le déjeuner, nous reprenons jusqu'à 15h30-16h. Le dimanche, un nouveau planning hebdomadaire nous est donné.

Dans votre carrière, qu'est-ce qui est le plus marquant ?

Le match que je retiens le plus est celui de Clermont en 2024 : nous l'avons remporté bien que les pronostiques étaient contre nous. C'était une belle et inespérée victoire ! Après, la pression du public est parfois compliquée à gérer. Toulon a beaucoup d'attente. Je suis arrivé après les années glorieuses

A-t-on le droit, en exculsivité, à quelques anecdotes vous concernant ?

Mes années dans ce collège furent les meilleures de ma vie. Bon Accueil a plein de belles valeurs. J'ai eu mes premiers amis ici, dont certains que j'ai toujours ! Quels souvenirs que la fête de la Don Bosco et les grands matchs pendant les récré. Je me souviens aussi qu'un jour, M. Borde nous avait rendu un devoir et il m'avait dit « *Si tu avais joué comme sur ta copie, tu aurais eu trente à zéro* »... Une anecdote du RCT. Il y a deux ans, lors de la finale de la coupe d'Europe, j'ai été invité à une soirée entre joueurs professionnels. Nous avons décidé de nous déguiser en membres du GIGN avec quelques amis. Nous étions en voiture. J'ai reçu un appel d'un proche me disant que son cousin policier voulait que je reste là où j'étais... Arrive soudain une voiture de police... Les policiers nous ont expliqué qu'avec nos cagoules, des automobilistes nous avaient pris pour des terroristes. L'alerte attentat régionale était de notre fait ! Cette aventure était particulièrement amusante mais nous sommes sentis particulièrement honteux aussi...

Avez-vous un message à adresser à nos lecteurs ?

Je sais que certains élèves rêvent de devenir rugbymen. Pour ceux-là, pas de débat : faites attention à garder une bonne hygiène de vie (une alimentation correcte), couchez-vous à des heures raisonnables et entraînez-vous le plus et le mieux possible. Pour tous, il faut faire ce qui vous passionne. Ne cherchez pas à tout prix à vouloir être riche, levez-vous le matin en ayant envie d'aller à l'école et travaillez dur. Et puis... soyez heureux et respectueux de tous ! ■

Une belle aventure nantaise

Toulon-Montauban-Nantes

1100 kilomètres avalés dans la joie et l'enthousiasme d'une équipe qui naît, se structure et se cohésionne (verbe sans existence légale mais relativement explicite).

Partage d'histoires drôles (ou pas), musiques en tout genre (de Jul à Aznavour en passant par Petit Ours Brun). Le tout en compagnie d'une mascotte à l'effigie de Don Bosco.

Nantes/Premier jour/Individuels

Accueil parfait, complexe sportif de rêve (pour les sportifs), ambiance chaleureuse et gentiment chauvine. Compétition acharnée de tous nos joueurs avec une mention spéciale pour Lilou et Aurélien qui vont jusqu'en quarts de finale.

Nantes/Deuxième jour/Equipes

Toujours solidaires et combattifs, nos benjamins et nos minimes promotion se classent cinquièmes. Nos minimes élites échouent de quelques volants en petite finale.

Nantes-Montauban-Toulon

1100 kilomètres ré avalés dans l'autre sens. Toujours de la joie, davantage de complicité grâce à ces souvenirs communs ; de la fatigue aussi.

Toulon

Des messages de remerciements et des témoignages de cette belle expérience vécue ensemble.

Merci à Michel Vigier et à Flore de nous avoir accompagnés dans cette aventure.



Le saviez vous ?

- Le plus long mot palindrome de la langue française est « **ressasser** ». C'est-à-dire qu'il se lit dans les deux sens.
- « **Institutionnalisation** » est le plus long lipogramme en « e ». C'est-à-dire qu'il ne comporte aucun « e ».
- L'anagramme de « **guérison** » est « **soigneur** ». C'est-à-dire que le mot comprend les mêmes lettres.
- « **Endolori** » est l'anagramme de son antonyme « **indolore** », ce qui est paradoxal. Le chien, lui, vit dans son anagramme...
- « **Squelette** » est le seul mot masculin qui se finit en « **ette** ».

• « **Où** » est le seul mot contenant un « u » avec un accent grave. Il a aussi une touche de clavier à lui tout seul !

• Le mot « **simple** » ne rime avec aucun autre mot. Tout comme « **triomphe** », « **quatorze** », « **quinze** », « **pauvre** », « **meurtre** », « **monstre** », « **belge** », « **goinfre** » ou « **larve** ».

• « **Délice** », « **amour** » et « **orgue** » ont la particularité d'être de genre masculin et deviennent féminin à la forme plurielle. Toutefois, peu sont ceux qui acceptent l'amour au pluriel. C'est ainsi !

• « **Oiseaux** » est, avec 7 lettres, le plus long mot dont on ne prononce aucune des lettres : [o], [i], [s], [e], [a], [u], [x] .

• « **oiseau** » est aussi le plus petit mot de langue française contenant toutes les voyelles. Eh oui !



100 ballons enchantés



100 brins de laine



100 chrysalides de cigales

100 JOURS



Un château aux 100 étoiles



Ariane aux 100 bâtonnets



Un lapin aux 100 bouchons



Une robe aux 100 fleurs

et tant d'autres ...



Mon **PÔL PAÏE**
LA PAÏE SELON VOS BESOINS

- Gestion de la paie
- Conseil Droit du travail
- Accompagnement RH
- Audit social
- Tableaux de pilotage social
- Formations spécialisées Paie & RH

PARC D'ACTIVITÉS LA MILLONNE 595 CHEMIN
DES NÉGADOUX 83140 SIX
FOURS LES PLAGES

04 94 18 54 00

www.mon-pol-paie.com

in f

Logo Groupe FGC

ON VEND PLUS FACILEMENT
UN BIEN DANS LE QUARTIER,
QUAND ON HABITE LE QUARTIER.

MARJORIE YNESTA
CONSEILLÈRE EN IMMOBILIER

06 25 80 78 32
marjorie.ynesta@iadfrance.fr

agent commercial indépendant en immobilier (sans mandat ni fonds)
agent commercial indépendant en immobilier (sans mandat ni fonds)
agent commercial indépendant en immobilier (sans mandat ni fonds)

Ma cantine
Restauration traditionnelle

42, place Paul Flameng - Le Pradet

04 94 33 70 55

Fait Maison

Intermarché
EXPRESS
TOULON LA SERINETTE

NOS RAYONS TRADITIONNELS

NOS SERVICES

LE DRIVE ET LA LIVRAISON À DOMICILE SUR L'APPLI.

1000 Bd Jean Baptiste Abel
Du lundi au samedi de 8h à 20h
Le dimanche de 8h30 à 13h

Retrouvez-nous sur notre page
Intermarché Toulon la Serinette

Retrouvez-nous sur notre page
@intermarchelaserinette

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ. WWW.MANGERBOUGER.FR

CHAILLOT OPTIQUE

LA CRAU **OLLIOULES**

105 rue du 22ème BMNA 468 av Frédéric Mistral

04.94.27.09.56 04.94.09.38.49

chailloptique2@gmail.com chailloptique1@gmail.com

www.chailloptique.com

infogreffe
Entreprendre en confiance

Besoin d'un financement professionnel ?
Contactez Axelle & Lucy

CrediPro
TOULON
Le courtier des pros

07 86 40 62 40
06 59 85 44 98

toulon@credipro.fr

CrediproToulon

RÉPARATIONS : TOUTES MARQUES – ASSURANCES,
REPLACEMENT PARE-BRISE
FRANCHISE OFFERTE (ACCIDENT RESPONSABLE / BRIS DE GLACE)
PRÊT DE VÉHICULE

GARAGE
RM Deuch
CARROSSERIE PEINTURE

Offre de 20%*
pour les lecteurs
du Petit Bon Acc'
*(hors en cas d'accident
responsable)

rmdeuchsanto@gmail.com
www.rmdeuchsanto.fr

451 avenue de l'arlésienne
83210 solliès pont
tél. 04 94 33 81 46

rejoignez-nous sur : f i

LABODELMAS

Photographes et imprimeurs éco-responsables.
DEPUIS 1982

PHOTOGRAPHIE
SCOLAIRE
ENTREPRISES
CLUBS & ASSOCIATIONS
PRODUITS

IMPRESSION NUMÉRIQUE MULTI-SUPPORTS

BÂCHE-BANDEROLES
FLYERS-SETS DE TABLE
CARTES DE VISITE
SUBLIMATION

Espace Chrysalide
Rue de Lisbonne
LA SEYNE SUR MER

AGISSONS ENSEMBLE POUR L'ENVIRONNEMENT
IMPRIM'VERT®

Tel.: 04 94 36 79 40
info@labodelmas.com
www.labodelmas.com

Charlemagne MANGA 漫画

Venez découvrir la librairie Charlemagne Manga !

Passionné ou néophyte, tout le monde peut y trouver son plaisir. Manga, Figurines, produits dérivés, papeterie et confiserie asiatiques... dans un décor inspiré des plus belles ambiances tokyoïtes. Sore de wa mata !



3 RUE D'ENTRECHAUS
à TOULON

Du lundi au samedi
de 10 h à 19 h



Retrouvez-nous et découvrez les activités de Charlemagne Manga sur les réseaux



CHÂTEAU LES MESCLANCES

Domaine viticole familial en culture biologique



Château Les Mesclances 3583 Chemin du Moulin Premier - 83260 LA CRAU - 04 94 12 10 95